



SAV | SHOWCASE ART VLAANDEREN

Biënale SAV Showcase Art Vlaanderen

Biennale SAV Showcase Art Flanders

Tentoonstelling Beeldende Kunsten - Fine Art Exhibition

Cc Coloma Castle - Sint-Pieters-Leeuw

17/02 - 04/03 2018

Vernissage February 24th

Deelnemende Kunstenaars / Participating Artists
Ursule **BLOEMEN** - Hedi **DECA-KÜPPER** - Saskia **LENAERTS**
Nicky **MYNY** - Christa **SCHWANDRAU** - Aditya **TORRES**
Hans **VAN DYCK** - Bob **VAN GESTEL**
Jean **VAN VAERENBERGH** - Dirk **WAGEMANS**



De derde editie van SAV Showcase Art Vlaanderen Biënnale, normaal steeds in mei gepland, vond dit jaar plaats in het Coloma Kasteel in de omgeving van een ijskoud

maar zon overgoten Coloma park in Sint-Pieters Leeuw. Geplaagd door enkele zieke en dus afwezige kunstenaars, maar vol enthousiasme en met een mooie opkomst ging hiermee het IAF 2018 werkjaar van start. Speeches werden gegeven door IAF Voorzitter Dirk Wagemans en Schepen van Cultuur Jan Desmedt.

The third edition of the SAV Showcase Art Flanders Biennale, traditionally organised in May, took place at the Coloma Castle in the surroundings of an ice cold but sunny Coloma park in Sint-Pieters-Leeuw. Due to illness several of the participating artists where missing, regardless with full enthusiasm the turnout crowd was welcomed by speeches of IAF President Dirk Wagemans and the Alderman of Culture Jan Desmedt.

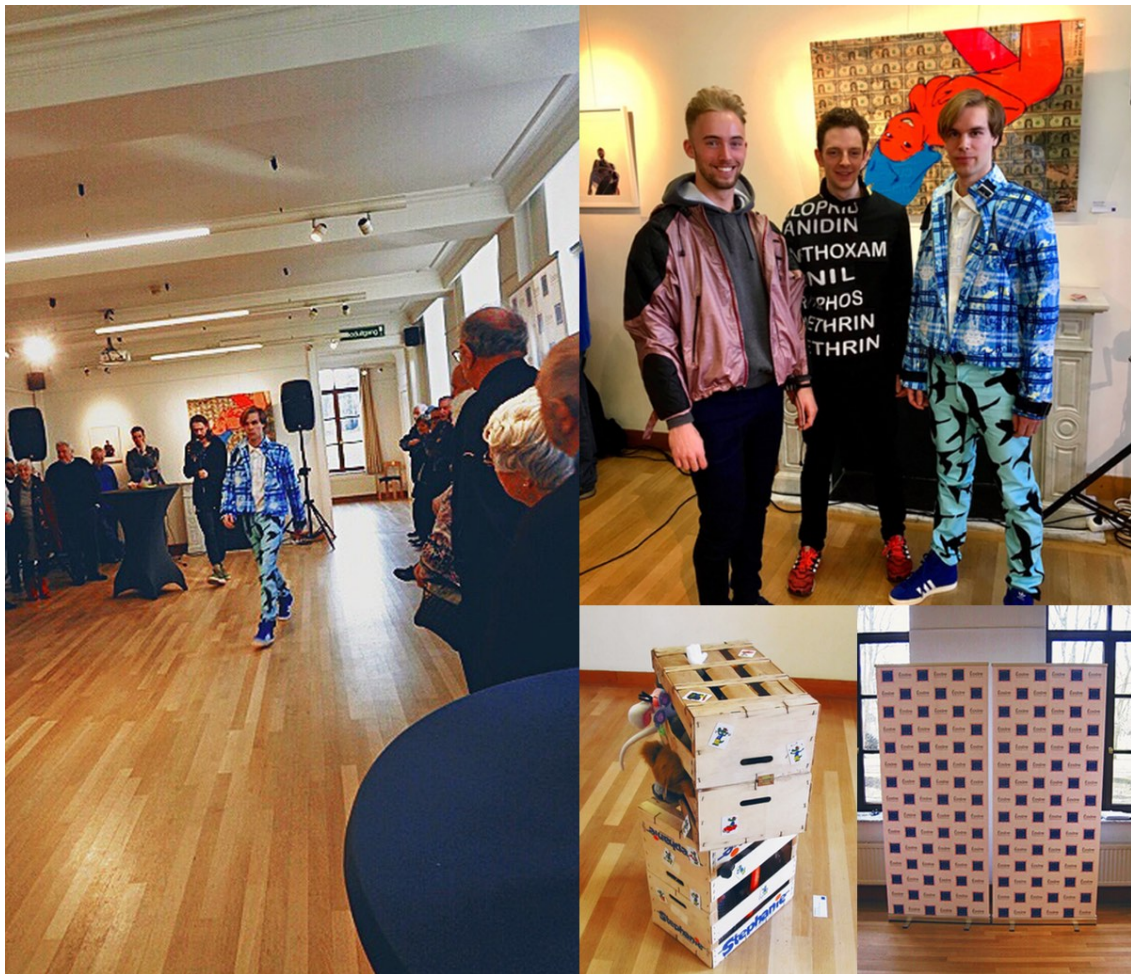






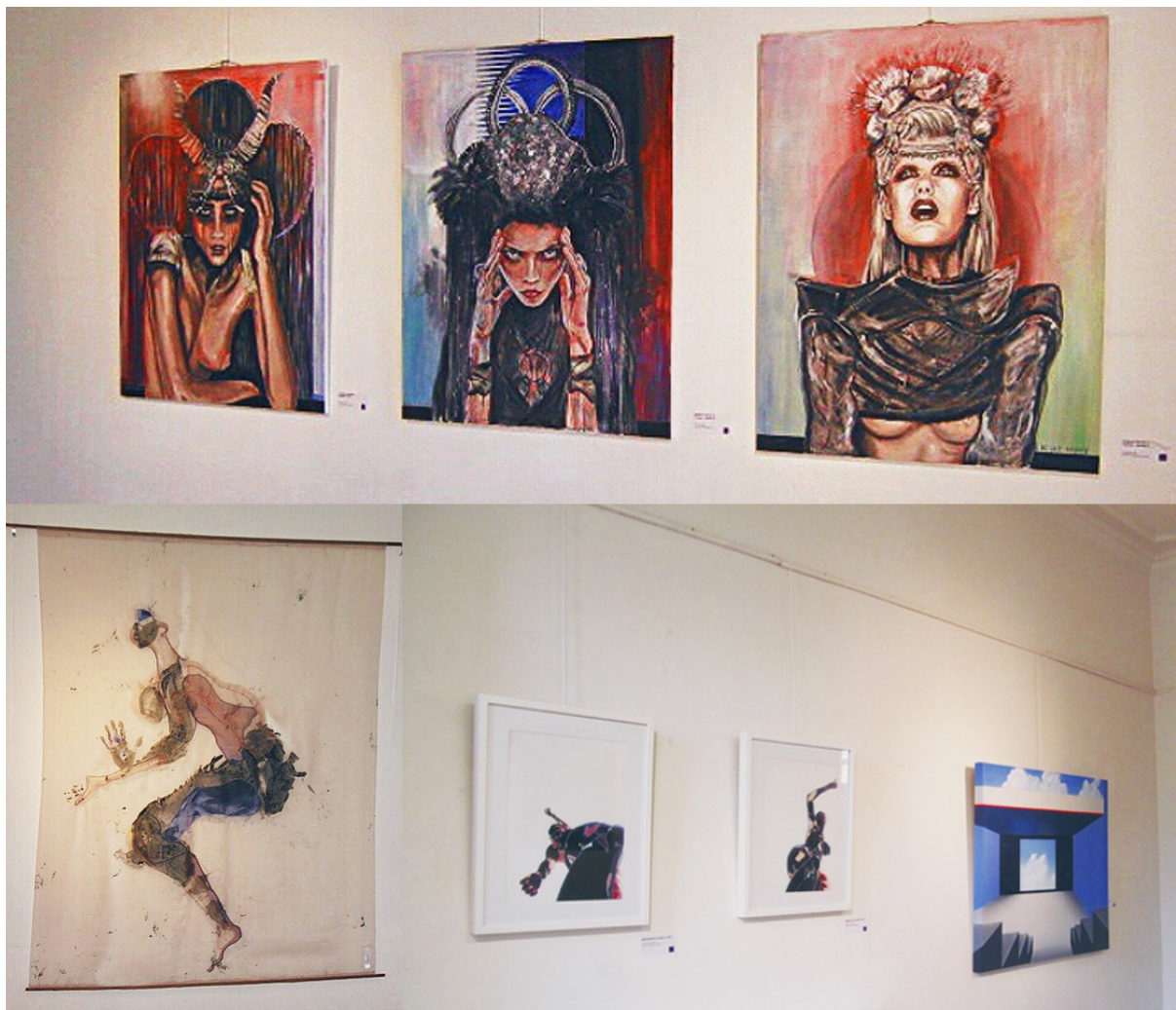
IAF kunstenaars Hedi Deca-Küpper hier met enkele bezoekers, rechts enkele van haar zeer gesmaakte werken.

IAF artist Hedi Deca-Küpper here together with some of the visitors (right in the left picture), on the right a few of her well received works.



Hans Van Dyck, attaché communicatie bij het IAF en een van de deelnemende kunstenaars, pakte uit met enkele gevatte installaties en zorgde voor een primeur met de voorstelling van een aantal modellooks. Het Deens bedrijf Eostre dat Hans vorig jaar oprichtte was tevens een van de sponsors van deze editie van SAV, Eostre biedt 'manufacturing as a service' aan en geeft daarmee de mogelijkheid aan ontwerpers om makkelijk hun ontwerpen op grote of kleine schaal te laten produceren in Europa.

Hans Van Dyck, attaché for communication at IAF and one of the participating artists, exposed new art installations and presented the audience with a few of his exclusive designs. The Danish company Eostre, founded last year by Hans Van Dyck, was one of the sponsors of the event. Eostre offers 'manufacturing as a service' to its customers, giving young and independent designers the chance to produce their designs on small or big scale.



Ook kunstenaar Nicky Miny (links) pakte uit met enkel intrigerende werken. Centraal en rechts het werk van IAF debutante Saskia Lenaerts. Saskia bracht ook een videokunstwerk mee, een kortfilm die genomineerd is voor voor het Fashion Film Festival in Copenhagen.

Artist Nicky Miny (works on the left) assembled a few intriguing works. Central and right we see the work of IAF debutante Saskia Lenaerts. Saskia also presented video art, a short film nominated for the Fashion Film Festival in Copenhagen.



Ursule Bloemen, een grote naam in de beeldhouwkunst met een verleden op de Biënnale van Venetië, stelde deze bronzen familie tentoon. Rechts op de foto zien we Ursule (met hoed) tussen collega Hedi Deca-Küpper en Co-voorzitter Christiaan-Albert Roggeman.

Ursile Bloemen, a big name when it comes to art sculptures that participated in the Biennale of Venice in the past, brought a series of bronze sculptures representing a family. We see her on the right in the pictures with Hedi Deca Küpper and Co-President Christiaan-Albert Roggeman.



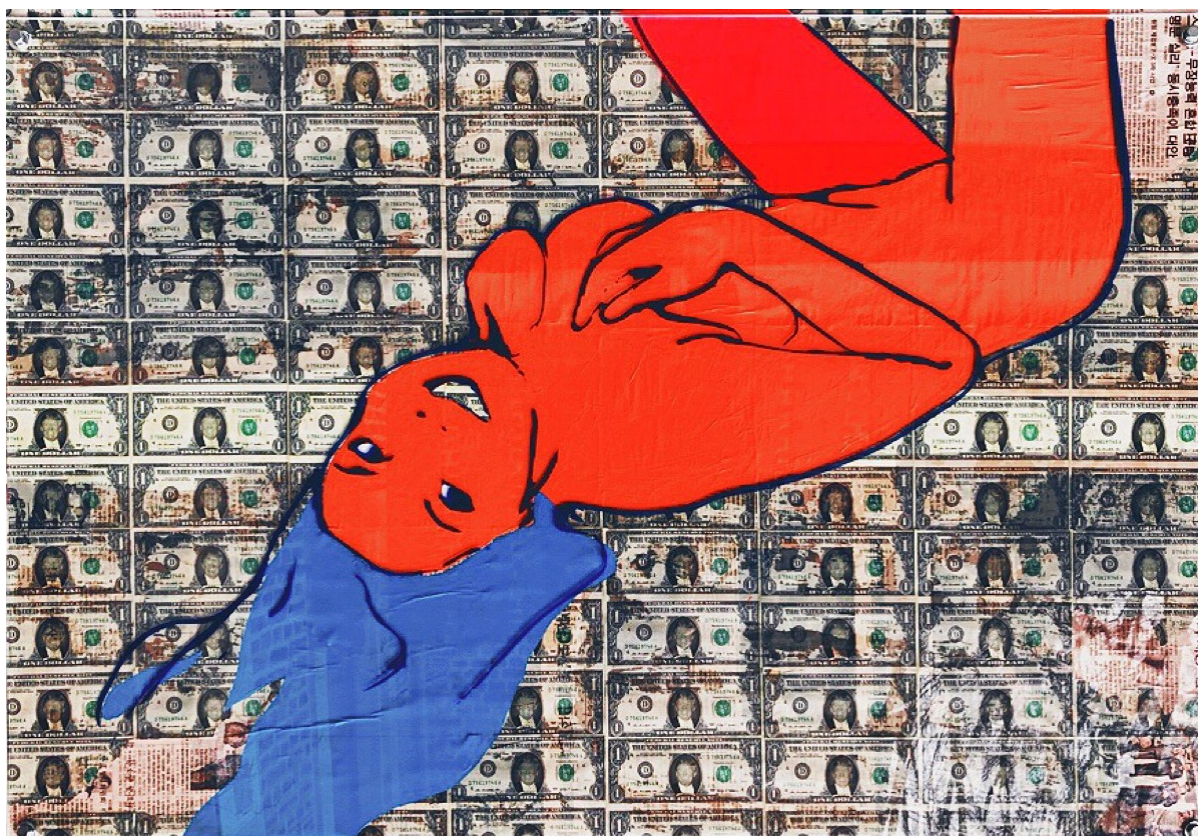
Ook surrealistisch kunstenaar Jean Van Vaerenbergh (helemaal rechts op de foto) maakte voor het IAF zijn debuut in Sint-Pieters Leeuw. Zijn werk zou heel wat weerklank vinden bij de bezoekers tijdens de twee weken van de tentoonstelling.

Surrealist artist Jean Van Vaerenbergh (on the extreme right of the picture) made his debut in Sint-Pieters-Leeuw as IAF artist. His work really resonated with the visitors of the exhibiton.



Mexicaans kunstenaar Aditya Torres, hier links met enkele bezoekers. Rechts de dames Jezierska die graag bij een van Aditya's werken poseren.

Mexican artist Aditya Torres, here on the left with some of the visitors. On the right gentlewoman Stefania Jezierska posing with her daughter alongside one of Aditya's works.



Boven een van de verkochte werken tijdens deze tentoonstelling, 'Nude on Trump' van kunstenaar en IAF Voorzitter Dirk Wagemans.

Here we see one of the paintings that was sold during the exhibit, 'Nude on Trump' of artist and IAF President Dirk Wagemans.

Graag dankt het IAF Lien Appaerts en haar collega's van de cultuurdienst in Sint-Pieter-Leeuw, IAF sponsor Eostre, en IAF vrijwilligers: Mady Maeriën, Jean Van Vaerenbergh en Hans Van Dyck.

IAF kindly thanks Lien Appaerts and her team of the culture office of the city of Sint-Pieters-Leeuw, IAF sponsor Eostre, and IAF volunteers Mady Maeriën, Jean Van Vaerenbergh and Hans Van Dyck.

INTERNATIONAAL ARTISTIEK FORUM – PLATAFORMA ARTÍSTICA INTERNACIONAL

FORUM ARTISTIQUE INTERNATIONAL – INTERNATIONALES KUNSTFORM

INTERNATIONAL ART FORUM – MIĘDZYNARODOWE FORUM ARTYSTYCZNE

e-mail: info@art-forum-int.eu

Tel. 016/56.48.48

website: www.art-forum-int.eu

