

Ludovico Einaudi

Geboren op 23 november 1955 in Torino – Italia.

Italiaans pianist – componist. Kleinzoon van Luigi Einaudi, president van de Italiaanse republiek van 1948 tot 1955. Studeerde klassieke muziek aan het conservatorium Giuseppe Verdi in Milano. Woont momenteel in de Italiaanse regio Piemonte.

Een rijzende ster in de hedendaagse klassieke wereld-muziek. Een “must see”, zonder hoge drempel voor het grote publiek.”

Hij begon zijn carrière als componist in de theater- en danswereld.

Als conservatoriumproduct week Einaudi pas eind jaren '80 af van het klassieke pad en ging nieuwe inspiratie zoeken in populaire muziek. Elementen daarvan last hij naadloos samen tot fijnzinnige composities.

In het buitenland is de Italiaanse componist al jaren een begrip en speelt hij voor uitverkochte zalen. Sinds 2008 is hij ook bij ons goed gekend.

De muziek van Einaudi is beschreven als : minimalistisch, klassiek, een hedendaags geluid van stilte in een hectische wereld.

Muziek die je tot het diepst kan raken, je het meest kan ontroeren en je het verst kan meeslepen.

Zijn angstaanjagend mooie en suggestieve muziek hield hem onder de best verkopende artiesten.

Einaudi gebruikt graag een taal die voor iedereen toegankelijk is en er zijn eigen ding kan in herkennen. Hij begint dikwijls vanuit een improvisatie en gebruikt dan zijn eigen brein om structuur aan te brengen en het nummer een vaste vorm te geven .

Hij schreef muziek voor o.a. de film “This is England“, uitgebracht in 2007 en won al meerdere prijzen.

De piano stukken die in Kasteel Elzenhof - Aarschot worden gespeeld komen uit zijn eerste album “LE ONDE”, uit zijn derde album “EDEN ROC” en uit zijn vijfde album “UNA MATTINA”.